

Johann Sebastian Bach

CANTATA BWV 44
"SIE WERDEN EUCH IN DEN BANN THUN"

MOVEMENTS

1. Aria	2
2. Coro	4
3. Aria	9
4. Choral	12
5. Recitativo	12
6. Aria	13
7. Choral	18

1. Aria

Oboe I

Oboe II

Tenore

Basso

Continuo

9

18

Sie wer-den euch in den

Sie wer-den euch in den Bann,

p

27

Bann,

in den Bann,

p

36

in den Bann, euch in den Bann thun, sie wer-den euch in den Bann,

in den Bann, euch in den Bann thun, sie wer-den

45

in den Bann, euch in den Bann, in den Bann, euch in den Bann,

euch in den Bann, in den Bann, in den Bann, euch in den Bann,

54

den Bann thun, sie wer-den euch in den Bann,

den Bann thun, sie wer-den euch in den Bann,

63

thun, euch in den Bann,

thun, euch in den Bann thun,

71

- thun, sie wer- den euch in den Bann, euch in den Bann
 sie wer- den euch in den Bann thun, sie wer- den euch in den Bann

79

thun.
 thun.

2. Coro

(oboe I)
 (violino I, oboe I)

Oboe I

(oboe II)
 (violino I, oboe I)

Oboe II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

Es kommt a- ber die Zeit, es kommt a- ber die
 Es kommt a- ber die Zeit, es kommt a- ber die
 Es kommt a- ber die Zeit, es kommt a- ber die
 Es kommt a- ber die Zeit, es kommt a- ber die

4

Zeit, dass, wer euch töd - - - tet, wird

Zeit, dass, wer euch töd - - - tet, wird

Zeit, dass, wer euch töd - - - tet, wird

Zeit, dass, wer euch töd - - - tet, wird

p *f*

8

mei- nen, er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran, er thu- e Gott ei- nen

mei- nen, er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran,

mei- nen, er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran,

mei- nen, er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran, er thu- e Gott ei- nen Dienst da-

11

Dienst da-ran, er thu-e Gott ei-nen Dienst da-ran.
 er thu-e Gott ei-nen Dienst da-ran, Gott ei-nen Dienst da-ran.
 er thu-e Gott ei-nen Dienst da-ran, Gott ei-nen Dienst da-ran.
 ran, Gott ei-nen Dienst, ei-nen Dienst da-ran.

14

Es kommt a-ber die Zeit, es kommt a-ber die
 Es kommt a-ber die Zeit, es kommt a-ber die
 Es kommt a-ber die Zeit, es kommt a-ber die
 Es kommt a-ber die Zeit, es kommt a-ber die

17

Zeit, dass, wer euch töd - - - - - tet, wird mei- nen,

Zeit, dass, wer euch töd - - - - - tet, wird mei- nen,

Zeit, dass, wer euch töd - - - - - tet, wird mei- nen,

Zeit, dass, wer euch töd - - - - - tet, wird mei- nen, er thu- e

21

er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran, er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran, Gott ei- nen Dienst,

er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran,

er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran,

Gott ei- nen Dienst da- ran, er thu- e Gott ei- nen Dienst da- ran, er thu- e

24

- ei-nen Dienst da-ran; es kommt a-ber die Zeit, dass, wer euch töd -
 ran, Gott ei-nen Dienst da-ran; es kommt a-ber die Zeit, dass,
 ran, Gott ei-nen Dienst da-ran; es kommt a-ber die Zeit,
 Gott ei-nen Dienst da-ran; es kommt

27

tet, wer euch töd -
 wer euch töd - tet, wer euch töd -
 dass, wer euch töd - tet, wer euch
 a-ber die Zeit, dass, wer euch töd - tet, wer euch töd -

7

13

Chri - sten müs - sen auf der Er - den Chri - sti wah - re Jün - ger

20

sein, Chri - sten müs - sen auf der Er - den Chri - sti

26

wah - re Jün - ger sein, Chri - sten müs - sen auf der Er - den Chri - sti

31

wah - re Jün - ger sein, Chri - sten müs - sen auf der Er - den Chri - sti wah - re Jün - ger sein.

37

43

Auf sie war

p

49

- ten al- le Stun- den, bis sie se - - - - - lig ü- ber-

tr

54

wun- den Mar- ter, Bann und schwe- re

tr

59

Pein; auf sie war- ten al - - - le Stun- den, bis sie

65

se - - - - - lig ü- ber- wun- den Mar- ter, Bann

tr

70

und schwe- re Pein, Mar- ter, Bann und schwe- re

tr

75

Pein, bis sie selig überwunden Marter, Bann und schwere Pein.

Da capo

4. Choral

Tenore

Continuo

Ach Gott, wie manches

5

Herzeleid begegnet mir zu dieser Zeit!

10

Der schmale Weg ist trübsalvoll,

15

den ich zum Himmel wandern soll.

5. Recitativo

Basso

Continuo

Es sucht der Antichrist, das grosse Ungeheuer, mit Schwert und Feuer die Glieder

4

Christi zu verfolgen, weil ihre Lehre ihm zuwider ist. Er

7

bil- Det sich da- Bei wohl ein, es müs- se sein thun Gott ge- fäl- tig sein. Al- lein, es glei- chen Chri- sten

10

de- nen Pal- men- zwei- gen, die durch die Last nur de- sto hö- her stei- gen.

6. Aria

Oboe I

Oboe II

Viola

Soprano

Continuo

7

Es ist und bleibt der Chri- sten

10

p *p* *p* *p*

Trost, dass Gott für sei - - ne Kir- che wacht,

13

f *f*

für sei- ne Kir- che wacht.

16

p *p* *p*

Es ist und bleibt der Chri- sten Trost, es

19

p *p* *p* *p*

ist und bleibt der Chri- sten Trost, dass Gott für sei- ne Kir- che wacht, für sei- ne Kir- che

22

wacht, für sei- ne Kir- che wacht, dass Gott für sei- ne Kir- che, für

25

sei- ne Kir- che wacht.

28

31

Denn

34

wenn sich gleich die Wet- ter thür - - - - - men, die Wet- ter thür - -

p

37

- - - - - men, die Wet- ter thür- men, denn

39

wenn sich gleich die Wet- ter thür - - - - -

oboe I tacet

tr

41 oboe I col violino I

- men, die Wet- ter thür- men, so hat doch nach den Trüb- sals- Stür- men die Freu- den- Son- ne bald ge- lacht,

44

die Freu- den- Son- ne bald ge- lacht.

47

Denn wenn sich gleich die Wet- ter thür - -

50

- men, die Wet- ter thür - - men, so hat doch nach den Trüb- sals- Stür- men die

52

Freu-den-Son-ne bald ge-lacht, die Freu-den-Son-ne bald ge-lacht.

Da capo

7. Choral

Soprano

So sei nun, See-le, dei-ne, und trau-e dem al-lei-ne, der dich er-schaf-fen

Alto

So sei nun, See-le, dei-ne, und trau-e dem al-lei-ne, der dich er-schaf-fen

Tenore

So sei nun, See-le, dei-ne, und trau-e dem al-lei-ne, der dich er-schaf-fen

Basso

So sei nun, See-le, dei-ne, und trau-e dem al-lei-ne, der dich er-schaf-fen

Continuo

hat. Es ge-he, wie es ge-he: dein Va-ter in der Hö-he, der weiss zu al-len Sa-chen Rath.

hat. Es ge-he, wie es ge-he: dein Va-ter in der Hö-he, der weiss zu al-len Sa-chen Rath.

hat. Es ge-he, wie es ge-he: dein Va-ter in der Hö-he, der weiss zu al-len Sa-chen Rath.

hat. Es ge-he, wie es ge-he: dein Va-ter in der Hö-he, der weiss zu al-len Sa-chen Rath.