

Johann Sebastian Bach

CANTATA BWV 165
"O HEILIGES GEIST- UND WASSERBAD"

MOVEMENTS

1. Aria	2
2. Recitativo	6
3. Aria	7
4. Recitativo	8
5. Aria	10
6. Choral	12

1. Aria

Musical score for Violino I, Violino II, Viola, Fagotto, Soprano, and Continuo. The score is in G major and common time. Violino I and II have melodic lines with trills. Viola and Continuo provide harmonic support. Fagotto and Soprano are silent.

Musical score for Violino I, Violino II, Viola, Fagotto, Soprano, and Continuo. This system continues the instrumental parts from the previous system, featuring complex rhythmic patterns and trills.

Musical score for Soprano and Continuo. The Soprano part includes the following lyrics: O heil- ges Geist- und Was - - - ser- bad das Got- tes Reich uns ein- . The Continuo part provides a steady bass line.

13

ver- lei- bet

17

und uns in's Buch des Le-

21

bens schrei bet, und uns in's Buch des Le-

25

- bens schrei- bet

29

O Fluth, die al - - - le, al - - - le Mis- se- that durch

33

ih- re Wun- der- kraft er- trän- ket und uns das neu- e Le -

37

ben schen-

40

ket, und uns das Le - - ben schen- ket!

43

O heil- ges

46

Geist- und Was - - - ser- bad, o heil- ges Geist- und Was- ser- bad

50

54

2. Recitativo

Basso

Die sün- di- ge Ge- burt ver- damm- ter A- dams- Er- ben ge- bie- ret Got- tes Zorn, den Tod und das Ver-

Continuo

5
 der - - - ben. Denn was vom Fleisch ge- bo- ren ist, ist nichts als Fleisch, von Sün- de an- ge-

9
 ste- cket, ver- gif- tet und be- fle- cket. Wie se- lig ist ein Christ! Er wird im Geist- und Was- ser- ba- de ein Kind der

13
 Se- lig- keit und Gna- de, er zie- het Chri- stum an und sei- ner Un- schuld wei- sse

16
 Sei- de, er wird mit Chri- sti Blut, dem Eh- ren- Pur- pur- Klei- de, im Tauf- bad an- ge- than.

3. Aria

Alto
 Continuo
 Je- su, der aus gro- sser

4
 Lie- be in der Tau- fe mir ver- schrie- be Le - - - ben, Heil und Se - - - lig-

7
 keit, Je- su, der aus gro- sser Lie- be in der Tau- fe mir ver-

10
 schrie- be Le- ben, Heil und Se- lig- keit

13

hilf, dass ich mich des- sen freu- e und den Le- bens-bunder - neu- e in der gan -

16

- zen Le - - - bens-zeit, hilf, dass ich mich des- sen

19

freu - - - - e und den Le- bens-bund er- neu- e in der gan -

22

- zen Le - - - - bens-zeit.

4. Recitativo

Violino I
sempre p

Violino II
sempre p

Viola
sempre p

Basso
Ich ha- be ja, mein See- len- bräu- ti- gam, da du mich neu ge- bo- ren, dir e- wig treu zu sein ge-

Continuo
sempre p

5

Adagio

schworen, hoch heil - - - ges Got- tes- Lamm! Doch hab' ich,

8

ach! den Tauf-bund oft ge-bro-chen und nicht er-füllt, was ich ver-spro-chen, er-bar-me dich aus Gna-den ü-ber

12

mich! Ver-gieb mir die ge-gang-ne Sün-de, du weisst, mein Gott, wie schmerz-lich ich em-pfin-de der al-ten Schlan-ge

16

Stich; das Sün-den-Gift ver-dirvt mir Leib und See-le, hilf, dass ich gläu-big dich er-wäh-le, blut-ro-thes Schlan-gen-

20

bild, das an dem Kreuz er-hö-het, das al-le Schmer-zen stillt und mich er-quickt, wenn al-le Kraft ver-ge-het.
senza accomp

5. Aria

Violini

Tenore

Continuo

8

Je- su, mei- nes To- des Tod, Je- su, mei- nes To- des

12

Tod, mei- nes To - des Tod, mei- nes To - des Tod, Je- su, mei- nes To- des

15

Tod, lass in mei- nem Le- ben und in mei- ner letz- ten Noth,

18

und in mei- ner letz- ten Noth, und in mei- ner letz- ten Noth, und in mei- ner letz- ten

21

Noth, und in mei-ner letz-ten Noth mir für Au-gen schwe-ben, dass du mein Heil-schläng-lein

24

sei-st, dass du mein Heil-schläng-lein sei-st vor das Gift. der

27

Sün-de, vor das Gift der Sün-de, dass du mein Heil-schläng-lein sei-st vor das Gift der Sün-

30

de. Hei-le, Je-su Seel' und Geist, hei-le, Je-su, Seel' und

33

Geist, dass ich Le-ben fin-de, dass ich Le-ben fin-de, hei-le, Je-su,

36

Seel' und Geist, dass ich Le-ben fin-de.

39

42

6. Choral

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

Sein Wort, sein' Tau- fe, sein Nacht- mahl dient wi- der al- len Un - fall, der

Sein Wort, sein' Tau- fe, sein Nacht- mahl dient wi- der al- len Un - fall, der

Sein Wort, sein' Tau- fe, sein Nacht- mahl dient wi- der al- len Un - fall, der

Sein Wort, sein' Tau- fe, sein Nacht- mahl dient wi- der al- len Un - fall, der

Sein Wort, sein' Tau- fe, sein Nacht- mahl dient wi- der al- len Un - fall, der

5

heil- ge Geist im Glau - ben lehrt uns da- rauf ver- trau - - en.

heil- ge Geist im Glau - ben lehrt uns da- rauf ver- trau - en.

heil- ge Geist im Glau - ben lehrt uns da- rauf ver- trau - en.

heil- ge Geist im Glau - ben lehrt uns da- rauf ver- trau - - en.